

Kryteria oceniania ucznia klasy trzeciej

(Podstawa Programowa 2017)

EDUKACJA POLONISTYCZNA

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1p. |
|---|---|---|---|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia | | | | | |
| <p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. | <ul style="list-style-type: none"> - Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. - Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej. - Po naprowadzeniu | <ul style="list-style-type: none"> - Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, | <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez innych. - Mimo dodatkowych wyjaśnień, wykonuje zadania niezgodnie z usłyszaną instrukcją. - Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. - Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język. - Nie uczy się zadawanych wierszy i tekstów na pamięć. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | <p>używając bogatego słownictwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | <ul style="list-style-type: none"> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje proste zdania. - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | <p>składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | <p>formułuje bardzo proste zdania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | |
|---|--|--|--|---|--|

Osiągnięcia w zakresie czytania

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| <p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p> | <p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych.</p> <p>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</p> | <p>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. Nie wyróżnia w tekstach dialogu, opowiadania, opisu.</p> <p>- Nie odróżnia bytów realistycznych od fikcyjnych.</p> <p>- Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</p> |
|--|---|---|--|--|---|

Osiągnięcia w zakresie pisania

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| <p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> | <p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę.</p> <p>- Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Bezbłędnie układa i</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie, zaproszenie oraz krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Pełnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania.</p> <p>- Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.</p> <p>- Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popełnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania.</p> <p>- Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Popełnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych,</p> | <p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popełnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.</p> <p>- Popełnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we</p> | <p>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, listu, podziękowania oraz krótkich tekstów. Nie podejmuje próby zapisania adresu nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.</p> <p>- Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.</p> <p>- Nie zna kolejności alfabetycznej liter.</p> <p>- Nie zna i nie stosuje zasad ortograficznych w wyrazach poznanych w toku zajęć.</p> <p>- Nie potrafi ułożyć zdarzeń we właściwej kolejności oraz ułożyć i zapisać planu wypowiedzi.</p> |
|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|
| <p>- Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p> | <p>zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p> | <p>geograficznych, imion i nazwisk. - Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p> | <p>imion i nazwisk. - Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p> | <p>właściwej kolejności oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi.</p> | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</p> | | | | | |
| <p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</p> | <p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Najczęściej poprawnie łączy</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Z niewielką</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Tylko z pomocą</p> | <p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. - Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, przymiotników i czasowników. - Nie potrafi łączyć wyrazów w wypowiedzenia, formułować zdań. - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | zdanie złożone. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | |
|---|--|---|---|---|--|

EDUKACJA MATEMATYCZNA

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1p |
|--|--|---|--|--|--|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, | - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje | - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Najczęściej poprawnie | - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod | - Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Ma problem z | - Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko. |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| <p>uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | |
|---|---|---|--|---|--|

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p> | <p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p> | <p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.</p> | <p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.</p> | <p>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p> |
|---|---|---|---|--|--|

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| <p>- Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p> | <p>- Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p> | <p>- Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Stara się poprawnie rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy.</p> | <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy.</p> | <p>- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznawanym zakresie liczbowym oraz uzupełnić działań z okienkami.</p> |
|---|--|--|---|--|---|

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| <p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.</p> | <p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.</p> | <p>- Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.</p> | <p>- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.</p> | <p>- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne.</p> | <p>- Nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.</p> |
|---|--|---|---|--|---|

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| <p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce</p> | <p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p> | <p>- Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród innych figur;</p> | <p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków.</p> <p>- Nie potrafi posługiwać się wyrażeniami</p> |
|---|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|
| <p>linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>dwumianowanymi i wyjaśnić pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p> |
|---|---|--|---|--|---|

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste</p> | <p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym</p> | <p>- Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące</p> | <p>- Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu</p> | <p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (klasyfikowanie obiektów, dostrzeganie rytmu w środowisku i wytworach człowieka, dzielenie na dwie i cztery równe części, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów).</p> |
|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| <p>obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami. - Odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady | <p>kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | <p>cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje. - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe | <p>czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli. - Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad | <p><i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli. - Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|--|--|
| organizacyjne. | | lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | | |
|----------------|--|--|--|--|--|

EDUKACJA SPOŁECZNA

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1p. |
|--|---|---|---|--|--|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego | | | | | |
| <p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach</p> | <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym</p> | <p>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym</p> | <p>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i wywiązuje się z nich</p> | <p>- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze</p> | <p>- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. - Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych. - Nie zna ciekawostek historycznych dotyczących regionu, kraju. - Nie szanuje</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| <p>szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i | <p>życiu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie | <p>życiu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych | <p>w codziennym życiu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. | <p>przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla | <p>zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p> |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| <p>innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> | <p>rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy</p> | |
|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------------|--|
| <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | | | | zespołowej w procesie uczenia się. | |
|--|--|--|--|------------------------------------|--|

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące</p> | <p>- Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> | <p>- Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej</p> | <p>- Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> | <p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> | <p>- Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Nie rozpoznaje symboli</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| <p>regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. | <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: | <p>poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o | <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: | <p>narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zna legend związanych z historią Polski. - Nie dostrzega znaczenia dorobku minionych epok. - Nie zna nazwisk wybitnych Polaków. |
|--|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | |
|--|--|--|--|--|--|

EDUKACJA PRZYRODNICZA

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy, 1p |
|--|---|--|--|---|---|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo | - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, | - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy | - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, | - Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. - Nie prowadzi obserwacji i |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| <p>rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. | <p>np. łąka, polana, pole, staw, las.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | <p>ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady. | <p>ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. | <p>np. łąka, polana, pole, staw, las.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady. | <p>hodowli proponowanych na zajęciach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody oraz znaczenia segregacji odpadów. |
|---|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | | | | | |
| Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych | <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych | <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Najczęściej trafnie ocenia konieczność | <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w ocenie | <ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Tylko z pomocą ocenia potrzebę wezwania pomocy w różnych sytuacjach | <ul style="list-style-type: none"> - Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach. - Nie zna numerów telefonów alarmowych. - Nie potrafi właściwie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problemy z oceną konieczności wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i z korzystaniem z |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| <p>i korzysta z numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach | <p>i korzysta z numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i | <p>wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych z wykorzystaniem numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki | <p>konieczności wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i z pomocą korzysta z numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga naprowadzenia w utrwaleniu zasad i udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga przypominania o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki | <p>życiowych i korzysta z numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko ze znaczną pomocą podaje zasady udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga częstego przypominania o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje | <p>numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie pamięta zasad udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Nie wykazuje się dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Nie stosuje zasad właściwego reagowania w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Nie potrafi przygotować posiłku służącego zdrowiu. - Ubiera się nieadekwatnie do stanu pogody. - Nie odróżnia podstawowych znaków drogowych, nie stosuje się do |
|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | <p>miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | <p>drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | <p>służące utrzymaniu zdrowia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska | <p>przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. | <p>przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; nie przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Łamie zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz zasad netykiety. |
|---|---|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | | | <p>naturalnego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. | | |
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Bezbłędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje | <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, | <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Zazwyczaj poprawnie odczytuje | <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Z niewielką | <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, | <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową. - Nie dostrzega form terenu, składników przyrody, charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości oraz okolicy. - Nie potrafi odczytywać prostych planów i |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| <p>podstawowe znaki kartograficzne na mapie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | <p>wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | <p>proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | <p>pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | <p>wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia. - Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | <p>podstawowych znaków kartograficznych z map, wskazywać kierunków na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zna nazwy stolicy Polski. - Nie zna charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, dziedzin gospodarki lub innych. - Nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym. |
|--|---|---|---|---|--|

EDUKACJA PLASTYCZNA

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1p |
|--|--|---|--|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń | | | | | |
| <p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów.</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| <p>elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | | | | | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej</p> | | | | | |
| <p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy,</p> | <p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy,</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa,</p> | <p>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia,</p> | <p>- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców. - Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia,</p> | <p>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. - Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i | <p>makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. - Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i | <p>przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i | <p>wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. - Z pomocą tworzy za | <p>wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. - Tylko z pomocą | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| inne wytwory. | inne wytwory. | muzyką. - Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory | |
| Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych | | | | | |
| - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich. |

EDUKACJA TECHNICZNA

| | | | | | |
|-------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------|
| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1 |
|-------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------|

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz</p> | <p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad</p> | <p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i</p> | <p>- Odmawia indywidualnego i grupowego wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p> <p>- Nieadekwatnie ocenia projekty/prace wykonywane w czasie zajęć.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</p> | | | | | |
| <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty</p> | <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty</p> | <p>- Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe,</p> | <p>- Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym</p> | <p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym</p> | <p>- Nie odczytuje podstawowych informacji technicznych i nie stosuje w działaniu opracowanych sposobów użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych. |
| Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych | | | | | |
| - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. |

EDUKACJA INFORMATYCZNA

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1p |
|--|---|---|---|---|---|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów | | | | | |
| <p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu</p> | <p>Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> | <p>- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> | <p>- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> | <p>- Nie wykonuje poleceń wg ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | | | | | |
| Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych | | | | | |
| - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. - Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. - Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. - Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. - Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. - Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. - Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. - Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. - Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. - Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. - Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi na komputerze lub innym urządzeniu cyfrowym. |
| Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi | | | | | |
| - Samodzielnie posługuje się | - Samodzielnie posługuje się | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje | - Z niewielką pomocą posługuje się | - Tylko z pomocą posługuje się | - Nie potrafi samodzielnie ani z |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | się komputerem, wykonując zadanie. - Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | komputerem, wykonując zadanie. - Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | komputerem, wykonując zadanie. - Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | pomocą posługiwać się komputerem. |
| Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych | | | | | |
| - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Najczęściej właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię. - Wymaga pomocy w zakresie korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii. - Nie przestrzega zasad podczas korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. |
| Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa | | | | | |
| - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych | - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych | - Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z | - Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych | - Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z internetu. - Mimo częstego przypominania nie |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Najczęściej przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | technologii, zwłaszcza w internecie. - Czasem wymaga przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Wymaga częstego przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. |
|---|---|--|--|--|--|

EDUKACJA MUZYCZNA

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1p |
|---|--|--|---|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a | - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty | - Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i | - Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze | - Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, | - Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| <p>umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | <p>muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | <p>nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | <p>samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | <p>cichych – głośnych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp. - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew</p> | | | | | |
| <p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne,</p> | <p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne,</p> | <p>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne,</p> | <p>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje</p> | <p>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane</p> | <p>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek.</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | <p>naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | <p>naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym. | <p>poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym. | <p>melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Po zachęcie śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym. | |
|---|---|---|---|---|--|

Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p> | <p>- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p> | <p>- Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Poprawnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p> | <p>- Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Wykonuje czasem pąsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Stara się stworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p> | <p>- Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p> | <p>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</p> <p>- Nie wykonuje układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata</p> |
|---|---|--|---|---|--|

Gra na instrumentach muzycznych

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub</p> | <p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie</p> | <p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>- Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub</p> | <p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> |
|---|---|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| innych. | innych. | – fleciku polskim lub innych. | | innych. | |
| Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku | | | | | |
| - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie i nie radzi sobie z odczytywaniem tego zapisu. |

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

| Poziom najwyższy 6p. | Poziom wysoki 5p. | Poziom średni 4p. | Poziom niski 3p. | Poziom bardzo niski 2p. | Poziom najniższy 1p |
|---|--|--|--|--|--|
| Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia | | | | | |
| <p>Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. | <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Ma problem z | <ul style="list-style-type: none"> - Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Ma problem z wyjaśnieniem znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | | | | uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | |
| Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych | | | | | |
| <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze</p> | <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> | <p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> | <p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie,</p> | <p>- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| <p>zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. - Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | |
|--|--|---|--|---|--|

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych,</p> | <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych,</p> | <p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych,</p> | <p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych,</p> | <p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> | <p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych. - Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych. - Nie jest zainteresowany/a aktywnością w organizowaniu gier i zabaw zespołowych. - Nie wyraża chęci korzystania ze sprzętu sportowego.</p> |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| <p>przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | <p>przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | <p>przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | <p>przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego. - Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. | |
|--|--|--|--|---|--|