

**Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej**  
**Zespołu Szkolno - Przedszkolnego w Łęczycach**  
**(Podstawa Programowa 2017)**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

<b>Poziom najwyższy</b> <b>6 pkt.</b>	<b>Poziom wysoki</b> <b>5 pkt.</b>	<b>Poziom średni</b> <b>4 pkt.</b>	<b>Poziom niski</b> <b>3 pkt.</b>	<b>Poziom bardzo niski</b> <b>2 pkt.</b>	<b>Poziom najniższy</b> <b>1 pkt.</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania</b>					
- Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne,	- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź;	- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, najczęściej obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Wypowiada się w	- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób i obdarzać uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Wypowiada się	- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów i wypowiedzi innych osób, z obdarzaniem uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Konstruuje	- Nie potrafi słuchać z uwagą czytanych przez innych tekstów.  - Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.  - Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć.

uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:  - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.  - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.	używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.  - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.	formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.  - Chętnie i recytuje wiersze.	najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.  - Poprawnie recytuje wiersze.	wypowiedzi z pomocą nauczyciela.  - Z pomocą recytuje wiersze.	
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania</b>					
- Czyta płynnie	- Czyta płynnie	- Czyta poprawnie	- Czyta poprawnie	- Czyta poprawnie	- Nie potrafi czytać

<p>głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem.</p> <p>- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem.</p> <p>- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>głośno i cicho omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>wyraży i krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</p> <p>- Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wybranych książek.</p>	<p>tekstów w zakresie poznanych liter.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie pisania</b>					
<p>- Zawsze poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i</p>	<p>- Poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze.</p> <p>- Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie pisze i łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze.</p> <p>- Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i</p>	<p>- Odtwarza poprawnie kształty większości liter, nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i</p>	<p>- Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Popołnia liczne</p>	<p>- Nie odtwarza kształtu poznanych liter i niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci.</p> <p>- Nie przepisuje</p>

pisze zdania.		przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania.	przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania.	błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.	wskazanych tekstów w liniaturze.
<b>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</b>					
<p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p>	<p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek.</p>

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy 6 pkt.	Poziom wysoki 5 pkt.	Poziom średni 4 pkt.	Poziom niski 3 pkt.	Poziom bardzo niski 2 pkt.	Poziom najniższy 1 pkt.
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>	<p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.</p> <p>- Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.</p>

<p>przeestrzeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>					
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Najczęściej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</li> <li>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</li> <li>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.</li> <li>- Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</li> </ul>

<p>wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami</b>					
<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. W pamięci oblicza działania mnożenia w zakresie 20.</p>	<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Rozumie istotę mnożenia w zakresie 20.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p>	<p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p>	<p>- Nie potrafi dodawać i odejmować liczb w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych</b>					

- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
--	--	--	--	--	---

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty),	- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty),	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty	- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty	- Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem odręcznie	- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków. - Nie dostrzega symetrii.
--	--	---	--	---	---

<p>wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>(w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>(w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>prostokątów (w tym kwadratów) z wykorzystaniem sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji</b></p>					
<p>- Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka,</p>	<p>- Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka,</p>	<p>- Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w</p>	<p>- Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w</p>	<p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: klasyfikowanie obiektów, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, ważenie, pomiar temperatury,</p>

<p>obecnych w środowisku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</li> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>.</li> </ul>	<p>obecnych w środowisku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</li> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa</li> </ul>	<p>obecnych w środowisku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach</li> </ul>	<p>środowisku, ale czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</li> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale czasem się myli.</li> <li>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach</li> </ul>	<p>środowisku, ale czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale często się myli.</li> <li>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach</li> </ul>	<p>odmierzanie płynów.</p>
---	---	---	---	---	----------------------------

- Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	określeń <i>litr, pół litr</i> . - Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	życiowych. - Z niewielką pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i> ; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i> . - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	życiowych. - Ze znaczną pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i> ; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i> . - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	życiowych. - Tylko z pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i> ; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i> . - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	
--	--	--	--	--	--

### EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy <b>6 pkt.</b>	Poziom wysoki <b>5 pkt.</b>	Poziom średni <b>4 pkt.</b>	Poziom niski <b>3 pkt.</b>	Poziom bardzo niski <b>2 pkt.</b>	Poziom najniższy <b>1 pkt.</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający,	- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy:	- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której	- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do	- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z	- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie

<p>biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w</li> </ul>	<p>rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość,</li> </ul>	<p>należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie,</li> </ul>	<p>której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie,</li> </ul>	<p>grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność,</li> </ul>	<p>respektuje obowiązujących w niej norm.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych.</li> <li>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</li> </ul>
---	--	---	--	---	--

<p>odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę</p>	<p>wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę</p>	<p>przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p>	<p>przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Po przypomnieniach szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach</p>	<p>przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w</p>	
---	--	---	---	--	--

<p>zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia: porozumienie, umowa.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	
---	--	--	---	--	--

**Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym**

<p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub</p>	<p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Stara się świadomie uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub</p>	<p>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas</p>	<p>- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p>
--	--	---	---	--	---

<p>słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</li> </ul>	<p>słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</li> </ul>	<p>słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</li> </ul>	<p>słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</li> </ul>	<p>śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</li> </ul>	
--	--	--	---	---	--

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy	Poziom wysoki	Poziom średni	Poziom niski	Poziom bardzo niski	Poziom najniższy
<b>6 pkt.</b>	<b>5 pkt.</b>	<b>4 pkt.</b>	<b>3 pkt.</b>	<b>2 pkt.</b>	<b>1 pkt.</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>					

<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.</li> <li>- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

<p>przyrodniczym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>odpady.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	
---	----------------	--	--	---	--

**Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</li> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</li> <li>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.</li> </ul>
---	---	--	--	--	--

<p>Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zawsze stosuje się do</li> </ul>	<p>Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zawsze stosuje się do</li> </ul>	<p>o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego</li> </ul>	<p>o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Z pomocą rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego</li> </ul>	<p>Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Pod stałym nadzorem wyrabia sobie rozumienie znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego</li> </ul>	
--	--	---	--	---	--

<p>zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>transportu zbiorowego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>transportu zbiorowego.</p> <p>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Z pomocą nauczyciela wyrabia sobie świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p>	<p>transportu zbiorowego.</p> <p>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej</b>					
<p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Samodzielnie</p>	<p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Samodzielnie</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie</p>	<p>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą</p>	<p>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Tylko z pomocą</p>	<p>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</p>

wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.	wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.	wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.	wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.	wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.	
--	--	--	--	--	--

### EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy 6 pkt.	Poziom wysoki 5 pkt.	Poziom średni 4 pkt.	Poziom niski 3 pkt.	Poziom bardzo niski 2 pkt.	Poziom najniższy 1 pkt.
<b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i	- Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;	- Zazwyczaj zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;	- Z niewielką pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;	- Tylko z pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;	- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.

<p>pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> <li>c) barwę, fakturę;</li> <li>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</li> </ul> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>c) barwę, fakturę;</p> <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>c) barwę, fakturę;</p> <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>c) barwę, fakturę;</p> <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>c) barwę, fakturę;</p> <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	
---	---	---	---	---	--

### Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Zazwyczaj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy, rysując kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Oczekuje pomocy, malując farbami z użyciem pędzli, palców.</li> <li>- Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Oczekuje pomocy wykonując prace i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</li> </ul>
--	---	--	--	--	--

<p>nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</b>					
<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.</p>

## EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy  6 pkt.	Poziom wysoki  5 pkt.	Poziom średni  4 pkt.	Poziom niski  3 pkt.	Poziom bardzo niski  2 pkt.	Poziom najniższy  1 pkt.
<b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p>	<p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja,</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość,</p>	<p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja,</p>	<p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Wspomagany/a pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość,</p>	<p>- Odmawia wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p>

<p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
---	--	--	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania					
<p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Najczęściej wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych					

<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Najczęściej oprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Wymaga niewielkiej pomocy w czasie posługiwania się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.</p>
--	--	---	--	---	--

### EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom najwyższy 6 pkt.	Poziom wysoki 5 pkt.	Poziom średni 4 pkt.	Poziom niski 3 pkt.	Poziom bardzo niski 2 pkt.	Poziom najniższy 1 pkt.
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo	Samodzielnie układa w logicznym porządku: polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. - Samodzielnie tworzy	- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.	- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.	- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.	- Nie wykonuje poleceń według ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej.

<p>rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<p>polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--

**Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi.</li> </ul>
---	---	---	--	--	---

<p>pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</li> <li>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</li> <li>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</li> <li>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</li> <li>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.</li> </ul>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych</b>					
- Zgodnie	- Zgodnie	- Zazwyczaj zgodnie	- Nie zawsze zgodnie	- Ma problemy ze	- Nie współpracuje w

współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.	współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.	współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.	współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.	zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.	czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii.
<b>Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa</b>					
- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.	- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.	- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.	- Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.	- Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.	- Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci internet.

### EDUKACJA MUZYCZNA

<b>Poziom najwyższy</b>	<b>Poziom wysoki</b>	<b>Poziom średni</b>	<b>Poziom niski</b>	<b>Poziom bardzo niski</b>	<b>Poziom najniższy</b>
<b>6 pkt.</b>	<b>5 pkt.</b>	<b>4 pkt.</b>	<b>3 pkt.</b>	<b>2 pkt.</b>	<b>1 pkt.</b>

### Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.</li> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.</li> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.</li> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; zazwyczaj odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.</li> <li>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem, poszukiwaniem źródeł dźwięku i ich identyfikacją.</li> <li>- Ma problem ze słuchaniem muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.</li> <li>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> </ul>
---	---	---	---	--	---

<p>zadaniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z rozróżnianiem na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	
--	---	---	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej – śpiew

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> <li>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> <li>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</li> <li>- Z pomocą śpiewa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek.</li> </ul>
---	---	---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</li> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</li> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<p>tym świąt narodowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<p>tym świąt narodowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</li> <li>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski,</li> </ul>	<p>kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Często upominany/a śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski,</li> </ul>	
<p><b>Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</b></p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i samodzielnie wykonuje pąsy.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i samodzielnie wykonuje pąsy.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje pąsy.</li> <li>- Poprawnie porusza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje pąsy.</li> <li>- Wykonuje czasem tańce według</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Wykonuje pąsy tylko z pomocą.</li> <li>- Niechętnie porusza się i tańczy według</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych przy muzyce i w tańcach.</li> </ul>

<p>porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	
<b>Gra na instrumentach muzycznych</b>					
<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p> <p>- Chętnie i poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych</p>	<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p> <p>- Chętnie i poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p> <p>- Najczęściej poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty m.in. z</p>	<p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne.</p> <p>- Z pomocą realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz</p>	<p>- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne.</p> <p>- Z pomocą realizuje niektóre schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty m.in. z materiałów</p>	<p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p>

<p>i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</b>					
- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym	- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym	- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na	- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym	- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na	- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry

instrumencie: dzwonekach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	instrumencie: dzwonekach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	wybrany instrumencie: dzwonekach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	instrumencie: dzwonekach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	instrumencie: dzwonekach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	na instrumencie: dzwonekach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
---	---	--	---	---	--

### WYCHOWANIE FIZYCZNE

Poziom najwyższy <b>6 pkt.</b>	Poziom wysoki <b>5 pkt.</b>	Poziom średni <b>4 pkt.</b>	Poziom niski <b>3 pkt.</b>	Poziom bardzo niski <b>2 pkt.</b>	Poziom najniższy <b>1 pkt.</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>					
<p>Uczeń/ uczennica uczestniczy w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</p> <p>- Zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <p>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</p>	<p>- Zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <p>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</p>	<p>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <p>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w</p>	<p>- Z pomocą utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <p>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w</p>	<p>- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <p>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w</p>	<p>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <p>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</p> <p>- Ma problem, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p>

<p>samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</li> </ul>	<p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</li> </ul>	<p>pomieszczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</li> </ul>	<p>pomieszczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</li> </ul>	<p>pomieszczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, nie potrafi zaakceptować sytuacji dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

<p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspina się,</p>	<p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspina się,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p>	<p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biegać, wysoko unosząc kolana, biegać w różnym tempie, realizować marszobiegi.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i</p>	<p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegów.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i</p>	<p>- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</p>
---	---	---	---	--	---

<p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</b>					
<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa</p>	<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego. - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego. - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa</p>	<p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego. - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektowaniem ich</p>	<p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych.  - Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.</p>

<p>rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> <p>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> <p>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa, np. drużyny przeciwnej, ma problem z gratulowaniem drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> <p>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	
---	---	--	---	--	--

